

АРХАНГЕЛЬСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ФИЛИАЛ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
СЛОБОДА-БЕШКИЛЬСКОЙ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ  
ИСЕТСКОГО РАЙОНА ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

Согласовано:

Эксперт

Заведующий филиалом

И.Б. Белоусова И.Б.

«30» августа 2023 г

Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
«КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА»  
для 5-6 классов основного общего образования  
на 2023-2024 уч.год

Составитель: Кухаренко А.А.  
Учитель русского языка и литературы  
1 квалификационной категории

2023 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Внеурочная деятельность по русскому языку – одна из наиболее эффективных форм внеклассной работы по русскому языку. В отличие от программы классных занятий программа занятия строится на основе интереса учащихся к предмету. Занятие внеурочной деятельностью по русскому языку, расширяя и углубляя сведения, полученные учениками на уроках, заинтересовывает школьников не только сообщением каких – либо новых сведений, но и тем, что уже известные положения предстают перед ними в совершенно новом аспекте. Они создают новые ассоциации, устанавливают интересные аналогии, дают почувствовать, что языковой мир очень интересен, увлекателен, разнообразен.

Занятия по внеурочной деятельности по курсу «Комплексный анализ текста» предполагают опору на знания, приобретенные детьми на уроках русского языка. На этих занятиях в интересной, увлекательной форме рассматриваются вопросы, связанные с грамматикой. Однако занимательность нельзя отождествлять с развлекательностью: занимательный – это значит «интересный, связанный с процессом познания нового». Материал подобран таким образом, что каждое занятие призвано обогащать детей новыми знаниями. Часы занятий кружка – это часы увлекательного и напряженного умственного труда, обогащающие учащихся интересными и разнообразными знаниями по языку.

Развитие познавательных интересов школьников – одна из важнейших задач школы. Наиболее привлекательными для школьников любой возрастной категории являются задания с игровыми элементами, поэтому основу занятий кружка составляют игры, турниры, решение и составление кроссвордов и ребусов, путешествия, грамматические сказки, викторины, а также практикумы с элементами поиска, исследования и анализа языковых единиц.

Как всякая игра, решение кроссвордов, ребусов и т. п. требует смекалки, сообразительности, находчивости. Отгадывание различных занимательных загадок способствует формированию внимания и усидчивости, выдержки и терпения, готовности к волевым усилиям, настойчивости, повышению работоспособности. В то же время у детей расширяется кругозор, они приобретают сведения из различных областей знаний, обогащается их словарный запас.

### **Цель программы:**

Пробудить интерес к русскому языку, к его речевым явлениям, желание познать богатства языка.

Программа курса внеурочной деятельности «Комплексный анализ текста» ставит следующие **задачи:**

- выявление и поддержка одарённых учащихся;
- развитие индивидуальных способностей учащихся;
- расширение и углубление программного материала;
- воспитание любви к великому русскому языку;

пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка и над своей речью; совершенствование общего языкового развития школьников.

• Организация деятельности школьников на занятиях основывается на следующих **принципах**:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Программа данного курса программа удовлетворяет познавательные потребности учащихся в вопросах, связанных с историей развития языка и общества, позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть «волшебство знакомых слов», понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Занятия на внеурочной деятельности должны пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях внеурочной деятельности следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка на примерах текстов художественных произведений.

Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у школьников этических норм речевого поведения. Для этого на занятиях необходимо использовать ролевые игры. Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того занятия внеурочной деятельностью по программе «Комплексный анализ текста» позволяют работать не только над основными разделами русского языка, но и над развитием правильной речи.

**Содержание программы и используемые методы занятий внеурочной деятельности по программе «Комплексный анализ текста»** содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

**Курс изучения программы** рассчитан на 1 год обучения. Занятия проводятся в рамках внеурочной деятельности 1 раз в неделю, 34 часа в течение года в 5 и 6 классах.

Программа воспитания реализуется в рамках модуля «Школьный урок» через достижение личностных результатов обучения».

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **5 класс**

#### **Тема 1 Введение**

Ты обязан русской речью хорошо владеть! (О величии русского языка и его

мировом значении. Высказывания великих людей о русском языке. Стихи о русском языке. История некоторых слов. Занимательные задачи о словах.)

### **Тема 2 Фонетика**

Как ты слышишь звуки и пишешь слова? (Закрепление навыков сопоставления звукового и графического образов слов при написании трудных орфограмм. Решение занимательных задач. Конкурс смекалистых. Игра-упражнение «Помоги найти братцу своё место». Работа с сигнальными карточками.)

### **Тема 3 Графика**

Сперва аз да буки – потом все науки. (Краткие сведения из истории русской азбуки. Практическое значение алфавита. Почему мы так говорим? (сообщения учащихся о некоторых устойчивых выражениях). Игры с буквами («Алфавит», «Кто больше?», «Анаграмма»).

### **Тема 4 Морфемика**

Бывают ли у слов родственники? (Как отыскать корень слова. Чередование звуков в корне. Словообразование слов. Работа со словарём. Игры: «Родственники», «Мастерим Матрёшку», «Почему «убегают» гласные и согласные?».)

### **Тема 5 Лексикология**

Слова-тёзки и тёзки наоборот. (Синонимы, антонимы. Грамматическая сказка. Дидактические игры и упражнения.) О словах разных, одинаковых, но разных. (Омонимы, омофоны. Сравнительный анализ предложений. Работа со словарём омонимов. Грамматические задачи. Стихи о омонимах и омофонах. Наблюдение над текстом.)

### **Тема 6 Орфография**

Гласные и согласные, с нами несогласные. (О правописании безударных гласных и произносимых согласных в корне слов. Дидактическая сказка «Ударный и безударный». Работа со стихотворениями «Ошибка», «Грустные вести». Игра «Мотогонки» (произносимые согласные). Грамматические загадки, кроссворды).

Если знаешь части слова, то напишешь их толково. (О приставках, суффиксах. Беседа о приставках, игра с приставками. Ребусы. Дидактическая сказка «Работа суффиксов». Игры, головоломки о суффиксах.)

### **Тема 7 Морфология**

Морфологическая семейка. (О самостоятельных и служебных частях речи. Дидактическая сказка «Как Морфология порядок навела». Игра «Строим дом». Рассказ по картинке.

Игра «Перевёртыши». Лингвистическая задача «Дружная семейка»).

### **Тема 8 Синтаксис и пунктуация**

Тетрадь ученика или ученическая тетрадь? (Словосочетания, виды словосочетаний. Игра «На кораблицах». Работа с шуточными текстами. Игра «Рисуем и сочиняем». Игровые упражнения.)

В лаборатории Предложения. (Главные члены предложения. Дидактическое стихотворение «Весёлые рифмы». Словесные шарады. Работа с текстами и предложениями.)

Нужны ли второстепенные члены предложения? (Грамматическая сказка. Стихи на запоминание. Занимательные задачки.)

Что такое «осложнённое предложение»? (Обращения, вводные слова. Дидактическая сказка «Внештатные сотрудники». Стихи на запоминание. Игра «Реклама». Пунктуационные упражнения.)

Среди знаков препинания. (Дидактическая сказка «Бродячий цирк». Из

истории знаков препинания. Загадки на узнавание пунктуационных знаков. Решение задач на пунктуацию.)

### **Тема 9 Текстоведение**

Непридуманный рассказ. (Основные нормы построения текста. Весёлые запоминки. Игра «В гостях у издательства», конкурс редакторов.)

«Посиделки у Грамматейки» (Викторина, тестирование.)

### **Тема 10 Словообразование**

Загадочные орфограммы. (Чередование букв О и А; О, Ё после шипящих и Ц в корнях слов. Дидактические сказки «Суффикс-консультант», «Разведчица Ё». Работа с деформированными текстами, конкурс «Кто быстрее», составляем кроссворд.)

Чудеса приставок. (Правописание приставок раз-, рас-; весёлые запоминки, редкие приставки, дидактические игры, упражнения, головоломки, ребусы)

### **Тема 11 Лексикология и фразеология**

В руках умелых слово творит чудеса. (Слова однозначные и многозначные, переносное значение слова. Работа с лирическими текстами. Детские высказывания из записей К.Чуковского. Грамматические упражнения, составление ребусов.)

Изводишь единого слова ради тысячи тонн словесной руды. (Роль тропов в художественном тексте. Понятия: эпитет, метафора. Прилагательные в загадках. Игра «Расставь всё по местам». Рисуем словесный портрет.)

Выражения, которые обрели крылья и вечность. (Фразеологизмы. Сообщения учащихся. Работа с текстом. Знакомство с фразеологическим словарём. Занимательные грамматические упражнения. Игры «Кто быстрее?», «Кто сказал...».)

### **Тема 12 Морфология. Имя существительное**

Тайна имени. (Имя существительное собственное и нарицательное. Сообщения учащихся «Из истории имён», дидактическая сказка «Тайна существительных, или война двух разрядов», конкурс «Словесные баталии», кроссворд «Найди соответствия».)

Интересное о падеже имён существительных. (История падежей, безударные окончания Е и И. Весёлые запоминки о падежах, занимательные стихотворения с определением падежей, чайнворд, игра «Заказ».)

Давайте будем дружить! (Употребление имен существительных в речи. Немного из этимологии. Весёлые запоминки слов, сложных в ударении.)

### **Имя прилагательное**

Прилагательное, значит, его нужно прилагать. (Дидактическая сказка «Скромные просители». Грамматический рассказ «Прилагается ли прилагательное?». Дидактические игры с прилагательными.)

Слова, «озаряющие предметы». (Об эпитетах. Эпитеты в устном народном творчестве, художественных произведениях. Игра «Читаем картины», конкурсы «Лучшее признание», «Создай свою сказку»)

### **Глагол**

«Самая огнепышущая, самая живая часть речи» (Общее значение глагола, употребление в речи. Грамматическая сказка «Здравствую, дядюшка Глагол». Весёлое стихотворение «Я учу глаголы». Игра «Перепутаница». Грамматическая сказка «В стране Ошибии». Игры на внимание.)

Хитрая Ира. (Правописание Е и И в корнях с чередованием. Весёлые запоминки. Конкурс на восстановление деформированного текста, игра

«Копилка», конкурс «Разведчики» (нахождение слов с чередованием в тексте). Физкультура для глагола (Наклонение глаголов. Дидактический рассказ «В стране Глаголия»). Игра «Лучший тренер для глагола», конкурс «На старт! Внимание! Марш!», создаём ребусы.)

Глаголы, у которых нет лица. (Безличные глаголы. Дидактическая сказка «Важная персона». Из истории слов «-СЯ в глаголах». Дидактические соревнования. Кроссворд «Глагол»).

Как образовались Первоспряженск и Второспряженск. (Дидактическая сказка «Откуда появились глаголы исключения». Стихотворения на запоминание. Игра «Заказ». Решение кроссвордов.)

### **Тема 13 Стилистика и текстоведение**

Офис Переделкина.

(Стили речи. Игра «Лучший помощник библиотекаря». Конкурс заметок.)

Напишу-ка я письмо...

(Правила составления письма, адреса (на бумажном и электронном носителях.)

### **Тема 14 Итоговое занятие**

Волшебный мир грамматики. Итоговый урок. (Тест – игра)

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **6 класс**

#### **Текст как основная единица речи**

Текст как основная единица речи. Понятие комплексного анализа текста. Типы текста. Особенности повествования, описания, рассуждения. Тема и основная мысль (идея) текста.

#### **Стилистика текста**

Стили текста. Разговорный и книжные стили, их разграничительные особенности. Стилистические особенности разговорной речи. Научный и деловой стили, их отличительные характеристики. Понятие общественно -публицистического стиля. Пути создания образности и эмоциональности художественного стиля. Языковые тропы. Типологический, стилистический анализ текста.

#### **Анализ текста в соответствии с разделами языка**

Фонетика как раздел лингвистики. Фонетический анализ. Транскрипция. Орфография. Орфограмма. Орфографический анализ текста. Морфология как раздел лингвистики. Морфологический анализ текста. Морфема как минимальная значимая часть слова. Морфемный анализ слов. Синтаксис как раздел лингвистики. Синтаксический анализ текста. Лексический анализ текста. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Языковые тропы. Эпитеты. Метафоры. Языковые тропы. Олицетворения. Сравнения. Скрытые сравнения. Комплексный анализ текста

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- эмоциональность;
- умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей;

- сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять  степень успешности своей работы и работы других в соответствии с  этими критериями.

### Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую
- (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;  строить рассуждения.

### Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;  задавать вопросы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых основ лингвистики;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка; □ проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ**

Для успешного проведения занятий используются разнообразные **формы работы**:

- игры на языковом материале;
- вопросы занимательной грамматики;
- инсценировки языковых ситуаций;
- краткие увлекательные рассказы о жизни языка;
- практическая работа с различными рода словарями; □ работа с тестами художественных произведений.

### **Виды деятельности: теоретические:**

- лекция с элементами беседы;
- составление кроссвордов и ребусов;
- путешествие;
- грамматические сказки;
- викторина;
- выступление, рассказ;

### **практические:**

- игра, турнир;
- выполнение тестов;
- работа над словом, работа с книгой, словарем;
- составление диалогов, лингвистических сказок;
- редактирование предложений, написание сочинений-миниатюр;
- выборка материала из художественной литературы, его анализ;
- подготовка сообщений;
- практикумы с элементами поиска, исследования и анализа языковых единиц.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

5 класс

№ п/п	Тема урока	Форма проведения занятия	Цифровые образовательные ресурсы/ЭОР	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
1.	Ты обязан русской речью хорошо владеть!	Беседа	<a href="https://learningapps.org/display?v=pkwm4c3yc01">https://learningapps.org/display?v=pkwm4c3yc01</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?reload=9&amp;v=rR7K8h4idv8&amp;feature=emb_rel_pause">https://www.youtube.com/watch?reload=9&amp;v=rR7K8h4idv8&amp;feature=emb_rel_pause</a>	1		
2.	Как ты слышишь звуки и пишешь слова?	Игры	<a href="https://learningapps.org/display?v=pdjfbxbe301">https://learningapps.org/display?v=pdjfbxbe301</a>	1		
3.	Сперва аз да буки – потом все науки.	Игры	<a href="https://learningapps.org/display?v=p6o34uhtj01">https://learningapps.org/display?v=p6o34uhtj01</a> <a href="https://learningapps.org/display?v=po01nrcm520">https://learningapps.org/display?v=po01nrcm520</a> <a href="https://learningapps.org/display?v=pvhvro8c520">https://learningapps.org/display?v=pvhvro8c520</a>	1		
4.	Бывают ли у слов родственники?	Вопросы	<a href="https://learningapps.org/12562990">https://learningapps.org/12562990</a>	1		
5.	Слова-тёзки и тёзки наоборот.	Беседа	<a href="https://learningapps.org/display?v=pa4bxu1yk">https://learningapps.org/display?v=pa4bxu1yk</a>	1		

6.	О словах разных, одинаковых, но разных.	Беседа	<a href="http://www.myshared.ru/slide/1229980/">http://www.myshared.ru/slide/1229980/</a>	1		
7.	Гласные и согласные, с нами несогласные.	Викторины	<a href="https://learningapps.org/11093923">https://learningapps.org/11093923</a>	1		
8.	Если знаешь части слова, то напишешь их толково.	Турниры	<a href="https://learningapps.org/11901275">https://learningapps.org/11901275</a>	1		
9.	Морфологическая семейка.	Беседа	<a href="https://learningapps.org/display?v=pk1e3tb1j20">https://learningapps.org/display?v=pk1e3tb1j20</a>	1		
10.	Тетрадь ученика или ученическа я тетрадь?	Тесты	<a href="https://learningapps.org/14653706">https://learningapps.org/14653706</a> <a href="https://learningapps.org/14413430">https://learningapps.org/14413430</a> <a href="https://learningapps.org/10909398">https://learningapps.org/10909398</a>	1		
11.	В лаборатории Предложения	Беседа	<a href="https://learningapps.org/display?v=p99yk3tk501">https://learningapps.org/display?v=p99yk3tk501</a>	1		

12.	Нужны ли второстепенные члены предложения?	Викторины	<a href="https://learningapps.org/display?v=p3eswgnin17">https://learningapps.org/display?v=p3eswgnin17</a> <a href="https://learningapps.org/11837905">https://learningapps.org/11837905</a>	1		
13.	Что такое «осложнённое предложение»?	Беседа	<a href="https://learningapps.org/13515913">https://learningapps.org/13515913</a> <a href="https://learningapps.org/12980813">https://learningapps.org/12980813</a>	1		
14.	Среди знаков репинания.	Практикум	<a href="https://learningapps.org/14618014">https://learningapps.org/14618014</a> <a href="https://learningapps.org/11891891">https://learningapps.org/11891891</a>	1		
15.	Непридуманный рассказ.	Беседа	<a href="https://learningapps.org/11766733">https://learningapps.org/11766733</a> <a href="https://learningapps.org/myapps.php">https://learningapps.org/myapps.php</a>	1		
16.	Посиделки у Грамматейки	Выступления	<a href="https://learningapps.org/5686088">https://learningapps.org/5686088</a> <a href="https://learningapps.org/5465737">https://learningapps.org/5465737</a> <a href="https://learningapps.org/9646403">https://learningapps.org/9646403</a>	1		
17.	Загадочные орфограммы.	Беседа	<a href="https://learningapps.org/12852813">https://learningapps.org/12852813</a> <a href="https://learningapps.org/5604728">https://learningapps.org/5604728</a>	1		
18.	Чудеса приставок.	Практикум	<a href="https://learningapps.org/user/konovalova1505@mail.ru">https://learningapps.org/user/konovalova1505@mail.ru</a> <a href="https://learningapps.org/11026144">https://learningapps.org/11026144</a>	1		
19.	В руках умелых слово творит чудеса	Инсценировки	<a href="https://learningapps.org/display?v=pno1n1efc01">https://learningapps.org/display?v=pno1n1efc01</a> <a href="https://learningapps.org/display?v=pv5ptgwy520">https://learningapps.org/display?v=pv5ptgwy520</a> <a href="https://learningapps.org/13402459">https://learningapps.org/13402459</a>	1		

20.	Изводишь единого слова ради тысячи тонн словесной руды.	Беседа	<a href="https://learningapps.org/12434068">https://learningapps.org/12434068</a> <a href="https://learningapps.org/10989291">https://learningapps.org/10989291</a>	1		
21.	Выражения, которые обрели крылья и вечность.	Кроссворды	<a href="https://learningapps.org/11396914">https://learningapps.org/11396914</a>	1		
22.	Тайна имени.	Вопросы	<a href="https://learningapps.org/display?v=pkxupnym217">https://learningapps.org/display?v=pkxupnym217</a> <a href="https://learningapps.org/display?v=pgvvzduva20">https://learningapps.org/display?v=pgvvzduva20</a>	1		
23.	Интересное о падеже имён существительных	Беседа	<a href="https://learningapps.org/13980116">https://learningapps.org/13980116</a> <a href="https://learningapps.org/11274860">https://learningapps.org/11274860</a>	1		
24.	Давайте будем дружить!	Беседа	<a href="https://learningapps.org/14281823">https://learningapps.org/14281823</a> <a href="https://learningapps.org/12117125">https://learningapps.org/12117125</a>	1		
25.	Прилагательное, значит, его нужно прилагать.	Практикум	<a href="https://learningapps.org/display?v=pic5j1e3t19">https://learningapps.org/display?v=pic5j1e3t19</a> <a href="https://learningapps.org/12565738">https://learningapps.org/12565738</a>	1		

26.	Слова, «озаряющие предметы».	Беседа	<a href="https://learningapps.org/5454272">https://learningapps.org/5454272</a>	1		
27.	«Самая огнепышущая, самая живая часть речи».	Вопросы	<a href="https://learningapps.org/11515940">https://learningapps.org/11515940</a>	1		
28.	Хитрая Ира.	Игры	<a href="https://learningapps.org/12878872">https://learningapps.org/12878872</a> <a href="https://learningapps.org/12044259">https://learningapps.org/12044259</a>	1		
29.	Физкультура для глагола.	Беседа	<a href="https://learningapps.org/292658">https://learningapps.org/292658</a> <a href="https://learningapps.org/547761">https://learningapps.org/547761</a>	1		
30.	Глаголы, у которых нет лица.	Практикум	<a href="https://learningapps.org/display?v=psrr14we520">https://learningapps.org/display?v=psrr14we520</a> <a href="https://learningapps.org/10989152">https://learningapps.org/10989152</a>	1		
31.	Как образовались Первоспряженск и Второспряженск.	Беседа	<a href="https://learningapps.org/display?v=ph472n5gn20">https://learningapps.org/display?v=ph472n5gn20</a> <a href="https://learningapps.org/11170447">https://learningapps.org/11170447</a>	1		
32.	Офис Переделкина.	Сообщени	<a href="https://learningapps.org/13071376">https://learningapps.org/13071376</a>	1		
33.	Напишу-ка я письмо...	Беседа	<a href="https://learningapps.org/6525648">https://learningapps.org/6525648</a> <a href="https://learningapps.org/3155172">https://learningapps.org/3155172</a> <a href="https://learningapps.org/3155172">https://learningapps.org/3155172</a>	1		

34.	Волшебный мир грамматики	Игры	<a href="https://learningapps.org/6525648">https://learningapps.org/6525648</a> <a href="https://learningapps.org/3155172">https://learningapps.org/3155172</a> <a href="https://learningapps.org/3155172">https://learningapps.org/3155172</a>	1		
-----	--------------------------	------	---	---	--	--

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 класс

№ урока	Тема урока	Форма проведения занятия	Цифровые образовательные ресурсы/ЭОР	Количество часов	Дата проведения	
					По плану	По факту
1	Текст как основная единица речи. Понятие комплексного анализа текста.	Беседа		1		
2	Типы текста. Особенности повествования, описания, рассуждения.	Практическая работа	<a href="https://ruskiiyazyk.ru/sintaksis/tipy-rechi.html">https://ruskiiyazyk.ru/sintaksis/tipy-rechi.html</a>	1		
3	Стили текста. Разговорный и книжные стили, их разграничительные особенности.	Практическая работа		1		
4	Стилистические особенности разговорной речи.	Практическая работа		1		
5	Научный и деловой стили, их отличительные характеристики.	Практическая работа		1		
6	Понятие общественно - публицистического стиля.	Беседа		1		
7	Пути создания образности и эмоциональности художественного стиля. Языковые тропы.	Практическая работа		1		

8	Практическое занятие. Типологический, стилистический анализ текста.	Практическая работа		1		
9	Практическое занятие. Типологический, стилистический анализ текста.	Беседа		1		
10	Тема и основная мысль (идея) текста	Практическая работа	<a href="https://resh.edu.ru/s">https://resh.edu.ru/s</a>	1		
		Беседа	<a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/6258/conspect/">subject/lesson/6258/conspect/</a>	1		
11	Тема и основная мысль (идея) текста	Практическая работа		1		
12	Практическое занятие. Создание текстов на заданную тему и идею.	Беседа		1		
13	Практическое занятие. Создание текстов на заданную тему и идею.	Практическая работа		1		
14	Фонетика как раздел лингвистики. Фонетический анализ. Транскрипция.	Беседа		1		
15	Фонетический анализ. Транскрипция.	Практическая работа		1		

16	Орфография. Орфограмма. Орфографический анализ текста.	Беседа	<a href="https://grammatika-rus.ru/glavna-ya/orfo-graficheskij-razbor/">https:// gramm atika- rus.ru/ glavna ya/orfo grafich eskij- razbor/</a>	1		
17	Орфография. Орфограмма. Орфографический анализ текста.	Практическая работа		1		
18	Орфография. Орфограмма. Орфографический анализ текста.	Беседа		1		
19	Орфография. Орфограмма. Орфографический анализ текста.	Практическая работа		1		
20	Морфология как раздел лингвистики. Морфологический анализ текста.	Беседа		1		
21	Морфологический анализ текста.	Практическая работа		1		
22	Морфологический анализ текста.	Беседа		1		
23	Морфологический анализ текста.	Практическая работа		1		
24	Морфема как минимальная значимая часть слова. Морфемный анализ слов.	Беседа		1		

25	Морфема как минимальная значимая часть слова. Морфемный анализ слов.	Беседа	<a href="http://new.gramota.ru/bibliography/readings/textbooks/author/litnevskaya/part2">http://new.gramota.ru/bibliography/readings/textbooks/author/litnevskaya/part2</a>	1		
26	Морфема как минимальная значимая часть слова. Морфемный анализ слов.	Практическая работа		1		
27	Синтаксис как раздел лингвистики. Синтаксический анализ текста.	Беседа		1		
28	Синтаксис как раздел лингвистики. Синтаксический анализ текста.	Практическая работа		1		
29	Синтаксис как раздел лингвистики. Синтаксический анализ текста.	Беседа		1		
30	Лексический анализ текста. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.	Практическая работа		1		
31	Языковые тропы. Эпитеты. Метафоры.	Беседа	<a href="https://reshedu.ru/subject/lesson/6942/conspect/">https://reshedu.ru/subject/lesson/6942/conspect/</a>	1		

32-33	Языковые тропы. Олицетворения. Сравнения. Скрытые сравнения.	Практическая работа				
34	Практическое занятие. Комплексный анализ текста.	Беседа				