

**Аннотация к адаптированной рабочей программе с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР)
вариант 5.2.
учебного предмета «Музыка» 4 класс.**

Рабочая программа составлена на основании документов: -Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1025 “Об утверждении ФАООП ООО для обучающихся С ОВЗ.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Музыка»:

Значимость учебного предмета «Музыка» определяется его нацеленностью на развитие творческих способностей обучающегося с ТНР, формирование ассоциативно образного мышления, эмоционального восприятия картины мира, воображения, интуиции,

- формирование умения слушать и воспринимать музыкальные произведения;

- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;

- расширение кругозора обучающихся за счет формирования знаний основ музыкальной культуры в ее жанровом и стилевом многообразии, знаний о творчестве выдающихся композиторов разных стран в разные исторические периоды;

- воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке и стремления к музыкальному самообразованию;

- развитие мотивации для общения с искусством, для участия в обсуждении смысла и выразительных средств музыкальных произведений;

- развитие способности оценивать результаты музыкально-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Учебный предмет «Музыка» в 5-7 классах предполагает реализацию межпредметных связей, которые устанавливаются с предметами «Изобразительное искусство», «Литература», «История», «Обществознание», «Иностранный язык», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Развитие речи».

Явления музыкального искусства изучаются в их взаимодействии с художественными образами других искусств – литературы, изобразительного искусства, кино. Музыкальный материал выстраивается с учетом его ориентации на развитие личностного отношения учащихся к музыкальному искусству и их эмоциональной отзывчивости, на последовательное расширение музыкально-слухового фонда знакомой музыки, на включение в репертуар музыки различных направлений, стилей и школ.

Коррекционная направленность учебного предмета «музыка» реализуется за счет:

- формирования навыка восприятия музыкальных произведений, умений их эмоционального оценивания,

- развития при прослушивании, обсуждении и исполнении музыкальных произведений сенсорного (зрительного, слухового и осязательного) восприятия и высших психических функций (внимание, память, мышление, воображение, речь);

- целенаправленного формирования слуховой памяти, эмоционально-личностного восприятия музыкальных произведений, интерпретационных и прогностических умений на музыкальном материале;

- формирования умений решать музыкально-творческие задачи, выстраивая коммуникацию и совместную деятельность;

- специально организованной работы по обогащению словаря учащихся,
- совершенствования связной речи обучающихся, развития разных видов речевой деятельности, формирования коммуникативной культуры.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Музыка» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение «Музыка»: – 7 класс 34 ч. (1 час в неделю)

«Рабочая программа воспитания реализуется в рамках модуля «Школьный урок» через достижение личностных результатов обучения на каждом уроке с учетом содержания урока»

При изучении учебного предмета «Музыка» используется УМК Критская Е.Д.