

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Музыка» для 1-4 классов

Рабочая программа учебного предмета /курса/модуля «Музыка» для 1-4 классов начального общего образования разработана и составлена в соответствии с требованиями:

1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями с 04.08.2023);
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.05.2021 г. №286 (с изменениями от 18.07.2022 № 569);
3. Федеральной образовательной программой начального общего образования. Приказ Министерства просвещения РФ от 18.05.2023 № 372;
4. Основной образовательной программой начального общего образования МАОУ Слобода-Бешкильской СОШ Исетского района Тюменской области (Приказ № 86 от 18.08.2023 г.)
5. Положения о рабочей программе педагога МАОУ Слобода-Бешкильской СОШ Исетского района Тюменской области (Приказ № 55 от 19.05.2023 года)
6. Федеральный перечень электронных образовательных ресурсов. Приказ от 02.08.2022 № 653

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла». Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом. Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2-4 классе составляет 34 часа (не менее 1 часа в неделю). Срок реализации рабочей программы 1 год.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Музыка: учебник в 1 части, / Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Школа России

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://school-collection.edu.ru/catalog/>

<https://rosuchebnik.ru/metodicheskaja-pomosch/nachalnoe-obrazovanie/>