

Аннотация к адаптированной рабочей программе по предмету «Изобразительная деятельность»

5 класс (вариант 2) на 2023-2024 уч. год

Адаптированная образовательная программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и АООП Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Слобода-Бешкильской СОШ»(вариант 2).

Перечень нормативных документов

1. Конвенция ООН о правах ребенка (1989 г.).
2. Конвенция ООН о правах инвалидов (2006 г.).
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ.
4. Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» № 181-ФЗ от 24 ноября 1995 г. (с изменениями от 28.12.2022 г.).
5. Приказ Министерства науки России от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)" (Зарегистрировано в Минюсте России 24.11.2022 № 1026)
6. Санитарно-эпидемиологические правила СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» введены в действие Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 года № 26
7. Учебный план МАОУ СОШ на 2023-2024 учебный год.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

Образовательные:

- Развитие интереса к изобразительной деятельности;
- Формирование умений пользоваться инструментами;
- Обучение доступным приемам и средствам рисования, аппликации, лепки;
- Формирование умения соотносить получаемые изображения с реальными объектами, явлениями, событиями;

Коррекционно – развивающие:

- Развивать учебные навыки посредством формирования умений планировать последовательность действий, выполнять и контролировать ход работы;
- Развивать концентрацию внимания и сосредоточение на выполняемых действиях;
- Развивать речь через расширение словарного запаса;
- Развивать память;
- Развивать мыслительные операции сравнения, классификации и т.д.

Воспитательные:

- Воспитывать усидчивость на занятиях;
- Стимулировать проявления самостоятельности;

- Формировать настойчивость и терпение во время выполнения практических упражнений;
- Формировать умение контролировать свои эмоции

Общая характеристика учебного предмета, курса

Изобразительная деятельность для учащихся имеет важное коррекционно-развивающее значение. Такие занятия оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Цель

Формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности.

Задачи и направления рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и **методические задачи**:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта; □ развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;

- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Программа позволяет развивать художественные способности, индивидуальные творческие возможности, накапливать опыт в восприятии художественных работ, развивать полученные знания, умения и навыки, учиться понимать органическую целостность народной культуры.

Реализацию программы обеспечивают основные педагогические принципы, положенные в ее основу:

1. Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.
2. Доброжелательный психологический климат на занятиях.
3. Личностно - деятельный подход к организации учебно-воспитательного процесса.
4. Оптимальное сочетание форм занятий - индивидуальной, групповой, коллективной.

Для успешного проведения занятий изобразительной деятельностью в специальной школе для обучающихся с умственной отсталостью необходимо изучить особенности контингента учащихся. В обучении применять дифференцированный подход, который предполагает ориентацию на конкретного ребёнка, располагающего индивидуальными возможностями, особенностями и потребностями

Основными методами работы с учащимися являются:

1. словесный - предварительная беседа, словесный инструктаж с использованием терминологии;
2. наглядный - показ приема деятельности, анализ образца, составление плана работы;
3. практической последовательности - рисование песком под руководством учителя, самостоятельно,

индивидуальные и коллективные творческие работы.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с интеллектуальными нарушениями. На его изучение отведено 102 часа, 3 часа в неделю, 34 учебные недели. «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство» варианта 2, адаптированной основной образовательной программы.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного предмета включает:

- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер;
- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, и др.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются:

специально подобранные предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и печатные изображения